

Memórias, Sociedade e Mulheres

Morgadio de Canidelo



Colégio Internato dos Carvalhos
Professora: Paula Oliveira
Orientadora: Professora Doutora Maria de Lurdes Rosa

Memórias, Sociedade e Mulheres

Morgadio de Canidelo

Sumário:

- ✓ Contextualização do Projeto
- ✓ Investigação Histórica
- ✓ Papel da professora/orientadora
- ✓ Decurso do trabalho/investigação
- ✓ Constrangimentos, dificuldades e oportunidades
- ✓ Considerações finais

Contextualização do Projeto Cria Vínculos com a História



Investigação Histórica – contributo

Opção – projeto semanal

**Extravasa as fronteiras da
História enquanto disciplina**

Recolha de testemunhos - fontes

Consolida, aprofunda e enriquece as AE

**Concurso Escolar
Cria Vínculos
Com a História
Um Vínculo da tua terra no
projeto *VINCULUM***

Promove o exercício de cidadania ativa

**Desenvolve competências de pesquisa,
de exploração, de reflexão, de crítica e
de autonomia**

Implementa metodologias específicas de análise

**Promove o desenvolvimento de experiências educativas
facilitadoras do desenvolvimento das competências (PASEO)**

Papel da Professora/e da orientadora

Facilitadora da investigação/pesquisa

- ✓ Acompanhar o trabalho dos alunos, nos diferentes espaços de aprendizagem e fornecendo feedback formativo.
- ✓ Estimular nos alunos a capacidade de pensar criticamente, de pesquisar e selecionar informação e de construir conhecimento.
- ✓ Criar um ambiente de aprendizagem para TODOS, independentemente dos ritmos, onde todas as atividades dos alunos se tornem relevantes e façam sentido.

22 alunos do 11.º ano do
Curso de Património e
Turismo

Intervenientes

Professora de História A, Dr.ª
Paula Oliveira e a
Orientadora, Professora
Doutora Maria de Lurdes Rosa



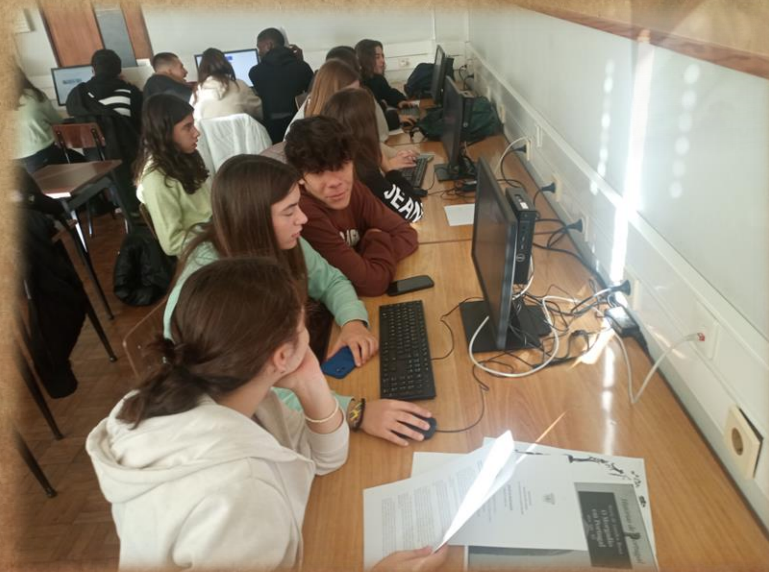
No dia 24 de outubro, pelas 12 horas, os alunos reuniram, via *zoom*, com a orientadora, para se apropriarem do projeto e entenderem alguns conceitos promotores do seu envolvimento no processo de pesquisa, na procura de recursos e na aplicação prática dos conhecimentos que os conduziriam a um produto final. (Sessões de trabalho – quinta-feira – 1 hora)

Nas primeiras sessões os alunos:

- ✓ Tiveram acesso aos documentos enviados pela orientadora – dossiê de investigação – partilhado na plataforma *teams*.
- ✓ Tomaram conhecimento dos passos relevantes num processo de investigação/pesquisa histórica.
- ✓ Investigaram conceitos: morgadio/morgado; vínculo; herança; linhagem, sucessão, alianças matrimoniais, capelas, direito consuetudinário.
- ✓ Desenvolveram modalidades de trabalho, privilegiando o trabalho colaborativo, em pares ou em grupos promovendo o seu envolvimento ativo e criativo na construção do conhecimento.

Decurso do trabalho/investigação

✓ Em sala de aula



Decurso do trabalho/investigação

- ✓ Em sala de aula – motores de pesquisa *online*

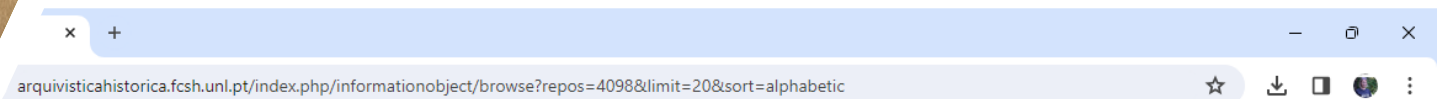


Código de referência
CÓDIGO DE REFERÊNCIA A PESQUISAR...

Título
Instituições e Capelas
Contém todas as palavras

Entre as datas
0001-01-01 2050-12-31

Cota atual
K/19/6
Contém todas as palavras



Arquivística Histórica

Inês Vaz

- Vaz Secção
[Carta de quitação a Isabel Pais de 1...
[Escritura de compra de 3 terços da ...
all matching descriptions
- Vaz, Domingos (1585-1590)
Azeredo, Inês de (flor. 1575)
Lemos, João Vaz de (1503)
all matching people & organizations

Orderar por: Alfabético

Mostrar os resultados por:

IDIOMA	↑
Registos únicos	390
português	390

ENTIDADE DETENTORA	↑
Todos	
Arquivo Nacional da Torre do Tombo	390

PRODUTOR	↓
NOME	↓

Contém documentação produzida e/ ou recebida por Aires de Miranda.

Aires de Miranda Henriques
SGLS/SS 05/SC 05.05/SSC 05.05.02 - Subsecção - 1590-1603
Contém documentação produzida e/ ou recebida por Aires de Miranda Henriques, pela sua tia materna, Maria Rebela, e pelo primeiro marido desta, Fernão Cabral.

Decurso do trabalho/investigação

- ✓ Em sala de aula – motores de pesquisa *online* (cont.)

Arquivística Histórica x livro do tombo canidelo - Arqui x +

digitarq.arquivos.pt/results?t=livro+do+tombo+canidelo

Panel - Genial.ly

ARQUIVO NACIONAL TORRE DO TOMBO

DGLAB DIREÇÃO GERAL DO LIVRO DOS ARQUIVOS E DAS BIBLIOTECAS

PESQUISA SIMPLES PESQUISA AVANÇADA DESTAQUES SERVIÇOS EM-LINHA AJUDA

Resultados de pesquisa

Pesquisou por "livro do tombo canidelo" e foram encontrados 3 resultados. Página 1 de 1. Ordenado por Código de referência

LIVRO DA COBRANÇA DO CONCELHO DE GAIA
Contém folhas de cobrança soltas com o número do fólio a que correspondem: "Canidelo, f. 34 do Livro Novo", "f. 37", sem número porque o fólio não tem cabeça. Capa em pergaminho.

Código de referência PT/TT/CABT/0118/000812
Cota atual Casa de Abrantes, doc. 812

[Registo completo](#) [+ Adicionar à lista](#)

CARTA PELA QUAL CONSTA A DOAÇÃO QUE O INFANTE D. PEDRO FEZ A D. INÊS DE CASTRO DO DIREITO DO PADROADO DA IGREJA DE SANTO...
Carta pela qual consta a doação que o infante D. Pedro fez a D. Inês de Castro do direito do padroado da Igreja de Santo André de Canidelo, bispado do Porto

Informação não tratada arquivisticamente.

1363.06.12 - 1363.06.12

NÍVEIS DE DESCRIÇÃO

- Coleção
- Fundo
- Secção
- Série
- Unidade de instalação
- Documento composto
- Documento

DATAS

- 0000-0404
- 0404-0808
- 0808-1212
- 1212-1616
- 1616-2024

Arquivística Histórica x Arquivo Municipal do x Gisa - Resultados de x Gisa x Biblioteca Assuntos P x Gisa x +

gisaweb.cm-porto.pt/units-of-description/?creator=&order_by=TITLE&q=Inês+Vasques

Panel - Genial.ly

Porto. Câmara Municipal

Arquivo Municipal do Porto

Início Produtores Tipologias informacionais Assuntos

Unidades Documentais 8

Ordenação: Designação Inês Vasques

[Carta de composição entre Senhorinha Anes e João Rodrigues Taborda acerca de bens imóveis situados na rua da Bainharia]
Documento/Processo, 1444/07/30 - 1444/07/30

Carta de avença entre João Rodrigues Taborda, cavaleiro, e Teresa Vasques, sua mulher, e Senhorinha Anes, viúva de Gonçalo Nunes, como herdeira de seu marido e de João Gonçalves, seu filho, igualmente falecido. Senhorinha Anes e seu marido traziam aforadas a título perpétuo de João Rodrigues Taborda e de sua mulher, umas casas na rua da Bainharia, pela renda anual de 7 côvados de pano de Curtanay. Porém, como devia já várias rendas e tinha deixado chegar as casas a um gr...

Decurso do trabalho/investigação

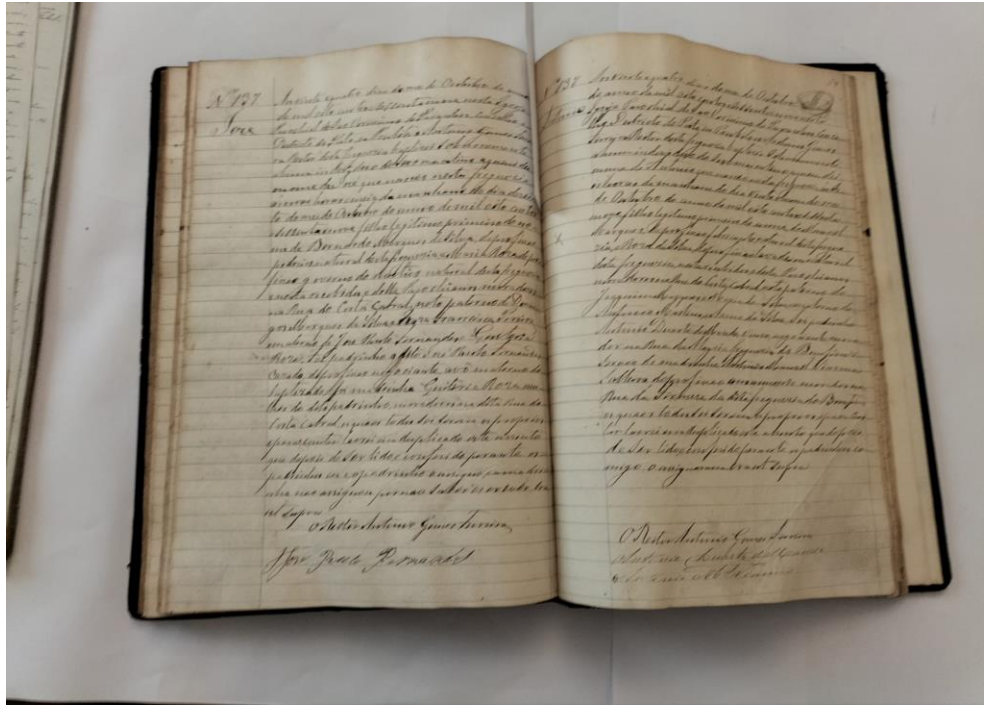
✓ Fora da sala de aula:

- foi promovida uma visita de estudo ao Arquivo Municipal do Porto.





Arquivo Municipal do Porto



Decurso do trabalho/investigação

- Contactaram, via email e presencialmente, a Junta de Freguesia de Canidelo.

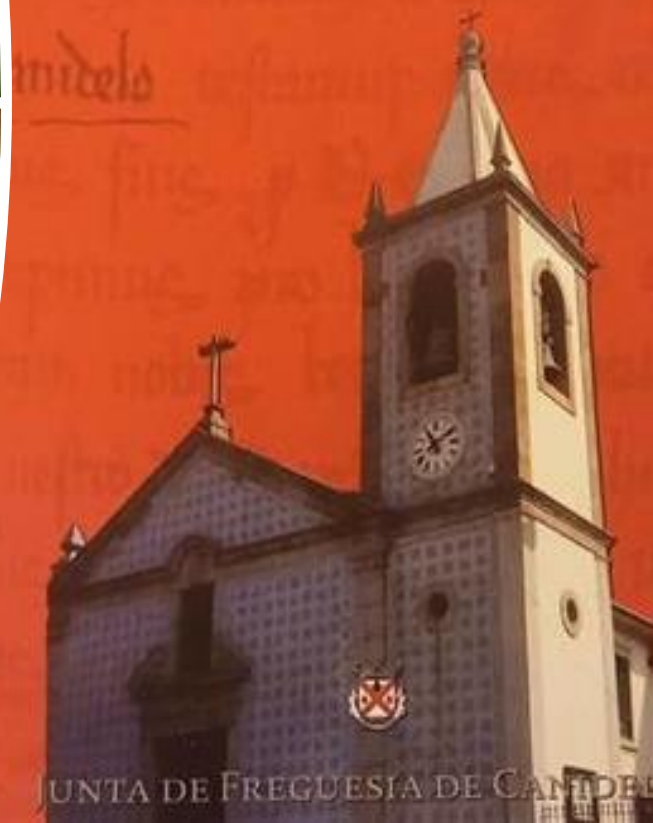


FRANCISCO BARBOSA DA COSTA

COLABORAÇÃO DE
ABEL ERNESTO BARBOSA BARROS

SANTO ANDRÉ DE CANIDELO

- NOTAS MONOGRÁFICAS -



JUNTA DE FREGUESIA DE CANIDELO



Decurso do trabalho/investigação

- Deslocaram-se ao Arquivo Sophia Mello Breyner – Vila Nova de Gaia.
- Tendo acesso às plantas da Casa da Quinta do Paço.



Decurso do trabalho/investigação

- ✓ Realizaram reportagem
fotográfica - Canidelo.





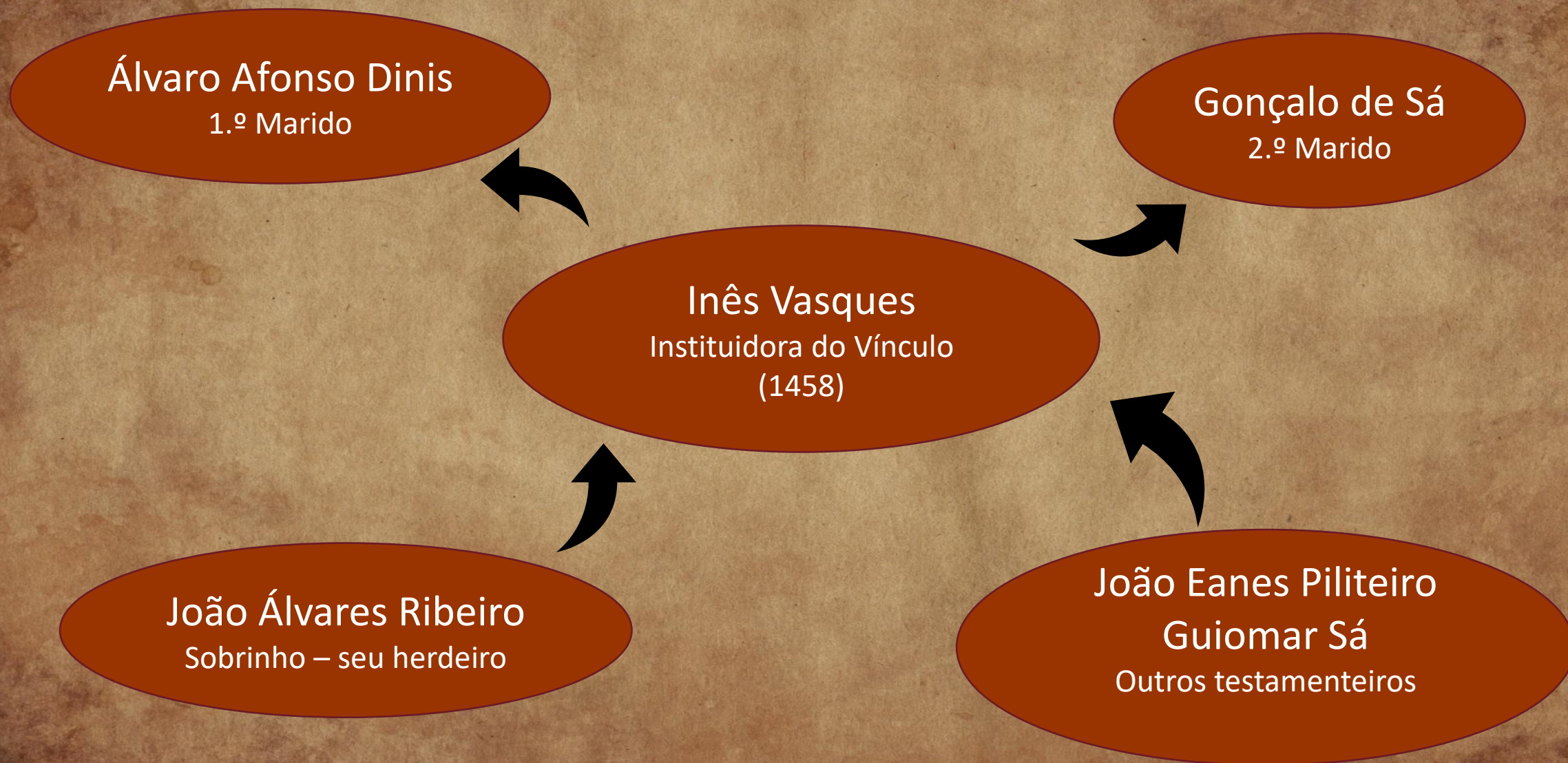
Decurso do trabalho/investigação

- ✓ Na 2.^a Sessão, via zoom, realizada no dia 7 de dezembro, de 2023:
 - Elaborado o ponto de situação do trabalho de investigação.
 - Partilhada de toda a informação recolhida até à data.
 - Esclarecimento das dúvidas colocadas.

- ✓ Junção de todas as “peças” investigadas.

- ✓ Realização do texto final sobre o Vínculo de Canidelo.

Vínculo de Canidelo (Vila Nova de Gaia)



Constrangimentos/dificuldades

**Gestão do tempo
por parte dos
alunos**

**Apropriação dos
documentos de
referência**

**Dificuldades de
interpretação/leitura**

**Ausência de
autonomia**

**Tempo disponível
para execução do
projeto**

**Utilização de fontes
fidedignas**

Potencialidades/Oportunidades

**Trabalho
cooperativo**

**Promoção, nos
alunos, de novas
áreas de
competência**

**Estimulação para
uma cidadania
ativa**

**Reforço de laços
entre pares**

**Construção do saber
de forma dinâmica e
motivadora**

**Trabalho
colaborativo**

Impacto do Projeto Testemunhos

Ajudei a construir a memória de um local utilizando ferramentas que nunca tinha usado e nem contactado se não fosse este projeto.

Eduardo Ribeiro

Fiquei com mais conhecimentos ao nível da pesquisa histórica que me ajudarão num futuro próximo.

Bruna Belchior

Com este projeto fiquei com mais interesse pelo património cultural e histórico.

Nádia Santos

Nunca tinha pensado que era capaz de dar algum contributo para a construção da história local.

Carolina Negrão

A pesquisa histórica é muito importante para percebermos o presente.

Marcos Guedes

Impacto do Projeto Testemunhos

A concretização deste projeto permitiu estimular o gosto pela pesquisa histórica.

Lua Neves

As tecnologias e a comunicação em rede foram uma mais-valia para esta investigação.

Beatriz Maia

Como aluno de Património e Turismo este projeto abriu novos horizontes.

Filipe Silva

Palavra que define o projeto

22 responses



A word cloud of 22 responses. The words are arranged in a cluster, with 'sociedade' and 'memória' being the largest and most prominent. Other words include 'património', 'conhecimento', 'investigação', 'cultura', 'mulher', 'importância', 'poder', and 'história'. The words are in various colors: pink, blue, orange, green, and yellow.

património
sociedade
memória
conhecimento
investigação
cultura
mulher
importância
poder
história

Considerações finais

Este projeto colocou novos desafios à professora e aos alunos envolvidos...

... na medida em que foi expectável que, entre outros aspetos, promoveu:

- ✓ um ensino mais contextualizado, envolvendo os alunos de forma colaborativa e cooperativa na resolução do desafio;**
- ✓ a valorização da investigação histórica;**
- ✓ fundamental para história local e nacional;**

“O vínculo tinha que ver com a fundação de uma **memória** prestigiosa de um antepassado. O que passava a interessar não eram as pessoas, mas aquele corpo jurídico que governava o destino das pessoas até à eternidade.”

Firmino, Teresa (2018, 29 de novembro). História dos morgados em Portugal (e não só), entrevista a Maria de Lurdes Rosa. Público.

<https://www.publico.pt/2018/11/29/ciencia/noticia/historia-morgados-portugal-nao-so-impulsionada-16-milhoes-euros-1852929>